

Domino Pro

Persönliches Hörsystem



 **Bellman & Symfon®**
DESIGN FOR EARS



Details

Digitale Signalverarbeitung
Mit unglaublicher Dynamik

Kodierter Breitbandlink
Abhörsicher

Direktionale Mikrofone
Hilfreich in lauten Umgebungen

Superleicht im Taschenformat
Diskret in der Tasche zu tragen

Domino Pro ist ein persönliches Hörsystem, das Ihnen hilft, in vielen Alltagssituationen besser zu hören. Sie können es mit oder ohne Hörgerät verwenden.

Digitale Signalverarbeitung. Domino Pro verwendet die neueste Technologie der digitalen Signalverarbeitung. Das Ergebnis: Kristallklarer Klang bei Musik und Sprache, selbst in schwierigsten Hörsituationen.

Sorgenfreie Kommunikation. Domino Pro arbeitet auf der globalen Frequenz von 2.4 GHz für drahtlose Breitbandkommunikation – genau wie Ihr WLAN im Büro, dadurch kann Domino Pro weltweit benutzt werden. Das System greift auf eine sichere digitale 128-bit Kodierungstechnologie zurück, sodass ein Abhören unmöglich ist.

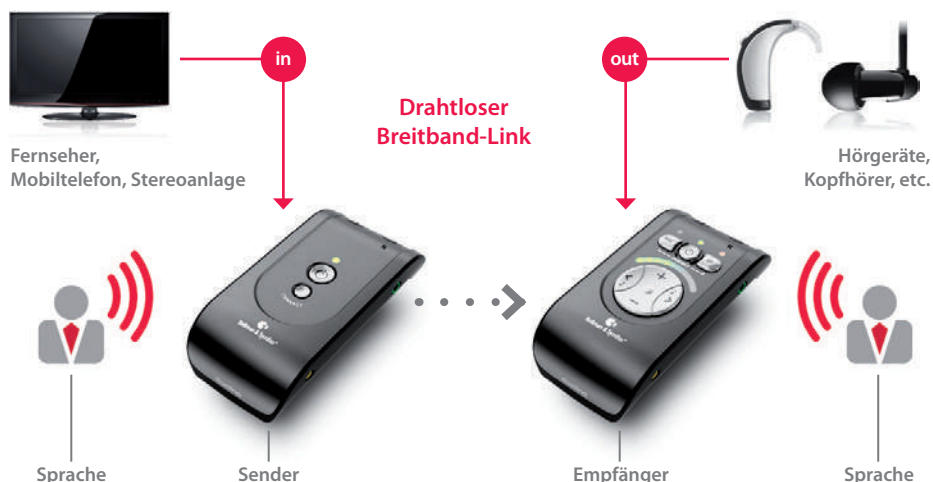
Zoombarer Sound. Beide Geräte sind mit omni- und direktionalen Mikrofonen ausgestattet. Das direktionale Mikrofon kann direkt auf den Gesprächspartner ausgerichtet werden, um Hintergrundgeräusche zu minimieren.

Ein Leichtgewicht im Taschenformat. Die Geräte sind so klein wie ein Mobiltelefon und wiegen nur 74 g. Sie können diskret in der Jackentasche getragen werden.

Anwenderfreundlich. Das Domino-System ist intuitiv zu benutzen. Alle Funktionen sind bequem mit einem Knopfdruck zu erreichen, ohne komplizierte Menü-Navigation.

Lange Betriebsbereitschaft. Die Geräte sind mit Li-Ion Akkus versehen, genau wie ein modernes Mobiltelefon. Somit müssen Sie sich keine Gedanken über den Batteriekauf machen.

Fernseh- und Musik-Genuss. Verbinden Sie Domino Pro mit dem Fernseher oder der Stereoanlage, um HiFi-Sound in Ihrer gewünschten Lautstärke zu genießen.



Technische Angaben

Größe und Gewicht

Höhe:	99 mm
Breite:	48 mm
Tiefe:	22 mm
Gewicht:	74 g



Eingangssignale

- Mikrofone: Eingebaute Mikrofone in beiden Einheiten (Omnidirektional- und Richtmikrofon)
- Externer Eingang: 2,5 mm Stecker (0 dBV max. Eingangssignal)

Ausgangssignale

- Kopfhörer: 3,5 mm Klinenstecker
- Verzerrung: 0,05 THD (elektrisch)
- Frequenzbereich: 40 - 10.000 Hz
- Klangkontrolle: In 9 Stufen
- Lautstärkeregelung: In 9 Stufen, cut-off @ 1.6 kHz
- Leistung: 100 mW (16 Ω Ladung)

Funkverbindung

- Frequenz: 2.4 GHz, arbeitet auf 3 Kanälen
- Reichweite: 25 Meter in geschlossenen Räumen (freie Sicht), 100 Meter im Gelände (freie Sicht)
- Eigenschaften:
 - Kodierte Kommunikation
 - Automatische Kanalsuche
 - Kann mit anderen Funksendern koexistieren, die auf Frequenz 2,4 GHz arbeiten

Anforderungen an die Umwelt

- Betriebstemperatur: 0° bis 35°C (32° – 95°F)
- Relative Feuchtigkeit 5 – 95 % (nicht kondensierend)

Lieferumfang

- BE2230 Sender
- BE2210 Empfänger
- BE9142 Universal Ladeadapter
- BE9139 Ladekabel
- BE9241 EU-Stecker
- BE9135 Umhängeband mit Sicherheitsanordnung
- BE9124 Ohrhörer
- BE9137 Kabel Kit, 1,5 m (stereo) inkl. Adapter 3,5 mm Stereo Klinke
- BE9136 Ansteckmikrofon



- BE9141 Reiseetui
- Bedienungsanleitung und Guide

Leistung und Batterie

- Eingebaute wiederaufladbare Li-Ion Akkus in beiden Geräten
- Betriebsdauer: 8 – 12 Stunden (mit eingebaute Standardbatterie)
- Ladezeit: 2,5 Stunden (mit eingebaute Standardbatterie)

Akustische Daten

- Max. Ausgang bei BE9124 Ohrhörern: 132 dB SPL
- Max. Ausgang bei BE9124 Ohrhörern 60 dB SPL Eingangssignal
57,5 dB @ 1kHz 56 dB HFA
- Verzerrung
Bei BE9124 0,08 % THD
Bei BE9122 0,6 % THD

Behördliche Anforderungen

- Erfüllt die folgenden Anforderungen:
CE, FCC, RoHS, WEEE, C-Tick und UL



Empfänger Bedienelemente



Sender Bedienelemente



Zubehör

Das folgende Zubehör ist erhältlich:

- BE2210 zusätzliche Empfänger-Einheit
- BE9122 Stereo Kopfhörer
- BE9124 Im-Ohr-Hörer
- BE9125 Kinnbügel
- BE9127 Ansteck-Mikrofon
- BE9126 Kabel Kit, 5 m (stereo) inkl. Adapter 3,5 mm Stereo Klinke
- BE9159/BE9161 Induktionsschlinge
- BE9143 USB Ladegerät für das Auto

© und TM-2015 Bellman & Symfon AB

Bellman und Bellman & Symfon sind eingetragene Marken von Bellman & Symfon AB, alle Rechte vorbehalten. Alle Produkt-Designs sind patentiert. Diese Broschüre kann jederzeit ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

BE2210_048DAS001_DE

bellman.com

Technische Informationen

Eigenschaften

- Digitale Signalverarbeitung DSP
- Omni- und direktionale Mikrofone
- Dynamischer Bereichs-Kompressor
- Dynamische Rauschunterdrückung
- Adaptive Rückkopplung
- Funküberführung mit Breitbandtechnologie
 - Mit nicht lizenziertem 2,4 GHz ISM Band
 - Ein Sender, mehrere Empfänger
- Intuitives Benutzer-Interface
 - LED für klares Ablesen
 - Anzeige von Lautstärke, Klang, Mikrofon und RF
 - Anzeige für niedrigen Batteriestand
- Audioeingang 2,5 mm Klinkenstecker
- Ausgang für Kopfhörer etc. 3,5 mm Klinkenstecker
- Mischmodus von Sender und Empfänger
- Auto-Mute beim Umschalten zwischen den Signalen
- Hochglanzgehäuse
- Individuelle Anpassung nicht notwendig
- Eingebaute wiederaufladbare Li-Ion Akkus
- BE9142 USB Ladekabel mit 4 Steckern für EU, GB, US und AU inkludiert
- BE9141 Schwarzes Reiseetui inkludiert
- BE9124 Ohrhörer inkludiert
- BE9136 Ansteck-Mikrofon inkludiert
- BE9137 Stereo Kabel-Kit mit RCA-Adapter inkludiert
- BE9135 Umhängeband mit Sicherheitsanordnung inkludiert
- Unterstützte Kombinationen**
1 Domino Pro Sender und ≥ 1 Domino Classic Empfänger und ≥ 1 Domino Pro Empfänger
- Nicht empfehlenswert**
1 Domino Classic Sender und ≥ 1 Domino Classic Empfänger und ≥ 1 Domino Pro Empfänger

Technische Daten

- Abmessungen: 99 x 48 x 22 mm (HxBxT)
- Gewicht: BE2210: 74 g, BE2230: 70 g
- Batterien: Eingebaute Li-Ion Akkus, 617 mAh
- Betriebsdauer: 8 – 12 Stunden (voll geladen)
- Ladezeit: 2,5 Stunden (max.)
- Externes Mic/Audioeingang: 2,5 mm Stereo
- Kopfhörer: 3,5 mm Stereo
- Lautstärken- und Klangeinstellung: in 9 Stufen
- An/Aus Taste
- Mic und RF Modus: Separate Tasten
- Externes Mic/Aux In – wird automatisch gewählt, wenn angeschlossen
- Dynamischer Kompressor
 - Dyn. Verstärkung 0-35 dB
 - Kompression 3:1
 - Expansion 1:1.5
 - Ansprechzeit 20 (25) ms (≥ 3 kHz)
 - Ausklingzeit 110 (200) ms (>3 kHz)
- 10 Kanal dynamische Rauschunterdrückung
- Adaptive Rückkopplungsunterdrückung
- Digitale Signalverarbeitung
 - 22 050 kHz Abtastfrequenz
 - 16 bit Resolution in Stereo
- Digitale Funküberführung
 - 2,4 GHz ISM Band 3 Kanäle
 - Automatische Kanalsuche
 - 128 bit Kodierung
- Topologie: Point to point / point to multipoint
- Diversität: 2 Antennen empfangen, 1 Antenne sendet Rx + Rx/Tx
- Funkreichweite
25 m in geschlossenen Räumen (freies Feld)
100 m im Gelände (freies Feld)
- Sender-Leistung: max 25 mW

Akustische Daten

- Maximale Ausgangs-Sättigung
 - Mit BE9122 Kopfhörer
BE2210: 124,3 dB SPL / BE2230: 124,3 dB SPL (@ 2.5 kHz)
 - Mit BE9124 Ohrhörern
BE2210: 132,0 dB SPL / BE2230: 130,5 dB SPL (@ 5 kHz)
 - Mit BE9125 Kinnbügelhörer
BE2210: 133,7 dB SPL / BE2230: 133,6 dB SPL (@ 1 kHz)
- Verstärkung bei voller Lautstärke (1 kHz, 60 dB SPL Eingangssignal)
 - Mit BE9122 Kopfhörer
BE2210: 42,5 dB / BE2230: 44,0 dB
 - Mit BE9124 Ohrhörern
BE2210: 55,0 dB / BE2230: 57,5 dB
 - Mit BE9125 Kinnbügelhörer
BE2210: 58,2 dB / BE2230: 64,2 dB
- Verstärkung bei voller Lautstärke (60 dB SPL Eingangssignal, HFA)
 - Mit BE9122 Kopfhörer
BE2210: 46,5 dB / BE2230: 49,0 dB
 - Mit BE9124 Ohrhörern
BE2210: 51,5 dB / BE2230: 56,0 dB
 - Mit BE9125 Kinnbügelhörer
BE2210: 52,0 dB / BE2230: 59,4 dB
- Verzerrung
 - Mit BE9122 Kopfhörer
0,6% THD
 - Mit BE9124 Ohrhörern
0,08 % THD

Elektrische Daten

- Leistung: 100 mW bei 16 Ω Ladung
- Impedanz, Kopfhörer: 8 – 72 Ω
- Verzerrung: 0,05% THD
- Dynamischer Bereich: 95 dB
- Frequenzbereich: 40 – 10 000 Hz
- Klangeinstellung
 - Bruchgrenze bei 1,6 kHz
 - Hochton: +10 dB@3,15 kHz, -6dB@250Hz
 - Mittelton: flach
 - Tiefen: -10 dB@3,15 kHz
Keine Bassanhebung
- Line-in Empfindlichkeit
0 dBV (max. Eingangselevel)

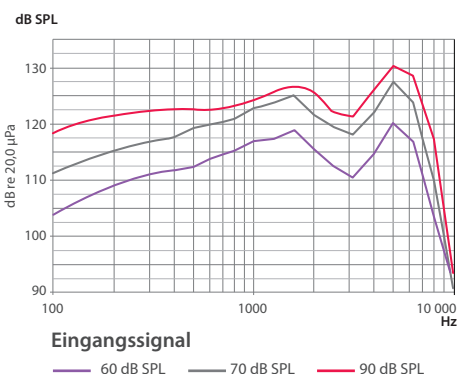
Erweiterte Einstellungen

- Balanceregler**
Kompensiert z.B. Hörverminderung pro Ohr. 5 dB / Schritt
- Basis-Dämpfung**
Trimmt die Dämpfung für eine bestimmte Hörhilfe. 3dB / Schritt
- Stereo/Mono**
Wird für die Induktionsschleife und Kinnkopfhörer verwendet.
- Bass-Reduktion**
Reduziert Niedrig-Frequenz-Störungen, z.B. Straßenlärm

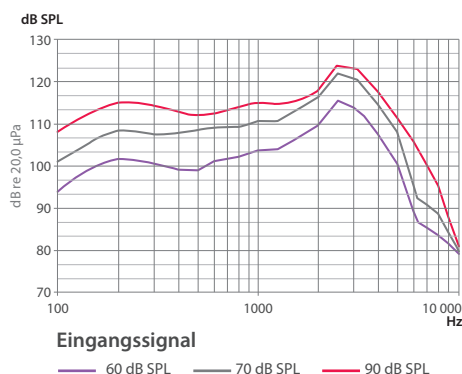
- Klangkontrollen-Blockierung**
Vereinfacht die Handhabung für einige Endverbraucher.
- Voreinstellung Klangkontrolle**
Stellt die Klangfarbe ein. Zusammen mit Klangkontrollen-Blockierung verwendet.
- Auf Werkeinstellungen zurücksetzen**
Setzt alle Einstellungen auf die Werkeinstellungen zurück.
- Software-Version**
In erster Linie für Service-Zwecke verwendet.

Detaillierte Angaben im Appendix der Bedienungsanleitung.

Ausgabe mit BE9124 In-Ohr-Hörern



Ausgabe mit BE9122 Kopfhörer



Ausgabe mit BE9125 Kinnbügel

